

## Как следует взаимодействовать с ребенком от 4-х до 5-ти лет



1. Уделяйте достаточно времени познавательным беседам с детьми. Благодаря рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок начинает активно интересоваться животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушать рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о родном городе, о Москве - столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также о жизни динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают истории из жизни родителей или других людей.
2. Отвечая на вопрос ребенка, не пускайтесь в пространные и чрезмерно научные объяснения.
3. Ответы на вопросы детей должны быть правильными по существу, но краткими и выражены простыми словами и грамматическими конструкциями.
4. Внимательно выслушивайте все рассуждения ребенка и не торопитесь вносить в них свои коррективы. В этом возрасте важна не правильность вывода, а поддержка самого стремления ребенка рассуждать и думать.
5. Проявляйте серьезное уважение к его интеллектуальному труду. Шутки и насмешливый критический тон при обсуждении размышлений ребенка недопустимы.
6. Не запрещайте детям негромко проговаривать свои действия в ходе работы.
7. Именно в этом возрасте нужно читать и рассказывать детям волшебные сказки. Не спешите показывать иллюстрации (особенно низкого художественного качества). Пусть каждый представит себе Красную Шапочку по-своему. Пусть работает воображение детей.

8. Читайте детям сказки, в которых отчетливо выделены хорошие и плохие герои.

9. Обеспечивайте их разнообразными длинными юбками, шалями, шляпками, перчатками, веерами, бусами и браслетами, а также плащами, накидками, игрушечным оружием и другими предметами для игр в «волшебный мир».

10. Оставляйте время для игр в артисты и обеспечивайте детей популярной легкой музыкой в аудиозаписи. Музыкальные занятия, как правило, не удовлетворяют эту потребность. Кроме того, они проходят не ежедневно.

11. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в ребенке. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не при группе детей, братьях и сестрах.

12. Обеспечивайте в квартире возможность, используя мебель и ткани, создавать дома, укрытия, «пещерки» для этих целей. Дети обожают путешествия и приключения.

13. Создавая условия для радостного проживания детства, продумывайте иногда возможности развлечений для детей: приезд кукольного театра, прогулка в парк на аттракционы, посещение зоопарка или цирка и т. п.

14. Совершайте прогулки за пределы двора. В теплое время года устраивайте маленькие походы и пикники.

15. Расширяйте опыт ребенка за счет посильных экскурсий. Водите детей смотреть здания необычной архитектуры, памятники, красивые природные уголки. Выходите, если есть возможность, к реке или к пруду, наблюдайте жизнь его обитателей.

16. Расширяйте представления детей о труде взрослых. Проводите экскурсии на стройку, в магазин, парикмахерскую, в Сбербанк, на почту и т. п.

17. Не тормозите искусственно процесс развития детей, но и не форсируйте его. Не следует ставить задачу научить их читать как можно раньше. С ребенком действуйте, согласуясь с его темпом запоминания и степенью заинтересованности в таких занятиях.

## Ориентиры возрастного развития:



к пяти годам ребенок может

1. Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений; лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони, на животе, подтягиваясь руками.
2. Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 70 см; ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании и метать разные предметы; отбивать мяч о землю (пол).
3. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам; ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты с переступанием, подниматься в горку (если ребенок этому обучен); кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо и налево.
4. Ориентироваться в пространстве, находить правую и левую стороны, различать левую и правую руку.
5. Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения; выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.
6. Называть самые разные предметы, которые его окружают (в помещении, на улице), знать их назначения, свойства и качества; проявлять интерес к предметам и явлениям, которые он не имел/не имеет возможность видеть.
7. С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте и традициях; активно участвовать в мероприятиях ДООУ (или других), направленных на то, чтобы порадовать родителей.
8. Уметь рассказывать о своем родном городе (поселке, селе); о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать пожарным и т.п.).

9. Участвовать в наблюдениях за живой природой, в посильном труде по уходу за животными и птицами; делиться своими познаниями о них; бережно относиться к живой природе.

10. Значительно увеличить свой словарь за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка; активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов; понимает и употребляет слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).

11. Осмысленно работать над собственным произношением слов; осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложные предложения; подробно рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.

12. Рассказывать невероятные истории (как следствие бурного развития фантазии); активно сопровождать речью свою деятельность.

13. Различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину); считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос "сколько всего?"; сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов.

14. Раскладывать до 5 предметов различной величины в возрастающем/убывающем порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду.

15. Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, знать их основные отличия; находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

16. Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз); определять части суток.

17. Высказывать желание послушать определенное литературное произведение; с интересом рассматривать иллюстрации детских книг; с помощью взрослого инсценировать небольшие сказки, песни, хороводы; назвать любимую сказку или прочесть любимый стишок, выбрать с помощью считалки водящего. Пытаются осмысленно отвечать на вопросы: "Понравилось ли прочитанное произведение?", "Кто особенно понравился и почему?", "Какой отрывок прочесть еще раз?".

18. В рисовании: изображать предметы и явления, передавая их выразительность путем создания форм, подбора цвета, аккуратного

закрашивания, использования различных средств рисования: карандашей, красок, фломастеры, мелки; передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; украшать силуэты людей, игрушек.

19. В лепке: создавать образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

20. В аппликации: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; подбирать цвета по желанию или в соответствии с наглядным образцом; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

21. В конструировании: использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; преобразовывать постройки в соответствии с заданиями взрослого; сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

22. Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства словами, рисунком, движениями.

23. Узнавать песни по мелодии, различать звуки по высоте, петь протяженно, четко произносить слова (в группе вместе начинать и заканчивать пение); выполнять танцевальные движения (пружинки, подскоки, движения парами и т.п.), движения с предметами (куклами, лентами), а также движения, отвечающие характеру мелодии.

